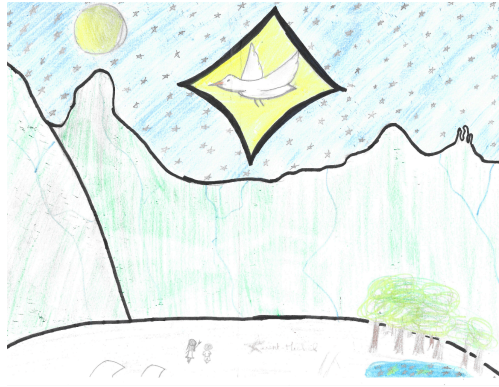


## Collège La Salle Saint-Michel - Saint-Denis (974)

### Tsilaosa et le ciel étoilé (Antonin, Abigaël, Ilyas, Jade, Houssena, Manon)



**Musique d'entrée Rythme maloya : la sonothèque**

**Antonin, le narrateur**

*Dans les hauts remparts de l'île de La Réunion, à plus de 2200 m d'altitude, niche Tsilaosa, un pétrel de Barau, oiseau endémique de cette île de l'Océan Indien, et en danger d'extinction...*

*Attention... le voilà qui arrive. Ne faites pas de bruit...*

**Bruit branches : Branches snapping northern 87 - pixabay**

*Ilyas un collégien de Saint-Denis qui adore se promener en plein nature, se retourne... et se retrouve face à face avec Tsilaosa le pétrel. Un lien mystérieux semble naître entre l'humain et l'oiseau. Mais Ilyas n'a pas le temps de réagir que déjà, le pétrel s'est envolé en direction de l'océan pour aller pêcher.*

**Son de vagues : Sandy beach cam waves nature sounds - pixabay**

*Une semaine plus tard, encore bouleversé par cette rencontre inattendue, Ilyas, qui a réussi à convaincre son amie Abigaël de venir avec lui, décide de repartir en direction du Piton des Neiges à la recherche de ce pétrel fascinant.*

**Son de forêt tropicale : Nature - la sonothèque**

*Après plusieurs heures de marche, un chant d'oiseau résonne. Il est là, non loin de son terrier, observant Ilyas.*

**Son du pétrel de Barau - Enregistrement SEOR**

*Soudain... le pétrel ouvre le bec et parle.*

- Bonjour humains, comment vous appelez-vous ? **Manon**

- Je... je m'appelle Ilyas **Ilyas**

- et moi... Abigaël **Abigaël**

- Comment allez-vous ? **Manon**

- Nous allons bien ... enfin ... nous sommes surtout très surpris de parler avec un pétrel ! Et toi, comment t'appelles-tu ? *Ilyas*

- Je m'appelle Tsilaosa... et je ne vais pas très bien. *Manon*

*Ilyas, inquiet, lui demande:* *Houssena*

- Pourquoi ? *Ilyas*

- A cause d'un danger invisible.... la pollution lumineuse. *Manon*

- Dis-moi... qu'est-ce que la pollution lumineuse ? *Ilyas*

*Tsilaosa répond:* *Houssena*

- La pollution lumineuse, c'est la présence nocturne anormale et gênante de lumière qui peut avoir un effet nuisible sur l'homme et tous les écosystèmes. *Manon*

- Et toutes ces lumières gênantes, elles viennent de ... nous, les humains? *Ilyas*

- Oui, ce sont toutes les lumières artificielles que vous utilisez la nuit : éclairage public, maisons, vitrines, entreprises... *Manon*

- Et ça impacte ta vie ? *Ilyas*

- Oui... mais pas seulement la mienne. Elle affecte aussi la tienne et celle de nombreux animaux. Elle perturbe notre sommeil, notre rythme de vie et notre orientation. *Manon*

*À ce moment-là, un autre oiseau arrive.* *Houssena*

*Son du puffin tropical - SEOR*

- Tiens, voici mon ami Plume, un puffin tropical. *Manon*

- Bonjour, tu voulais me parler ? *Jade*

- Oui, voici Ilyas et Abigaël. Ils aimeraient nous aider à lutter contre la pollution lumineuse. *Manon*

*Le Puffin explique.* *Houssena*

- Moi, je niche sur les falaises dans les ravines au centre de l'île. Quand mes petits, comme ceux de Tsilaosa, doivent rejoindre la mer, ils suivent la lumière naturelle de l'horizon. Mais beaucoup confondent les lumières des villes avec les étoiles... et se perdent. *Jade*

*Tsilaosa ajoute:* *Houssena*

- D'ailleurs, En avril 2024, près de 600 pétrels se sont échoués en seulement 4 nuits à Cilaos. Et cette année d'après la SEOR, il pourrait y avoir jusqu'à 1200 échouages. Quant à mon ami Plume, c'est environ 1600 de ses petits qui peuvent s'échouer en un an! *Manon*

*Abigaël est choquée :* *Houssena*

- C'est vraiment beaucoup! Et tu dis que vous n'êtes pas les seuls à être touchés ? *Abigaël*

- Non...Venez, je vous emmène voir ça de plus près ! *Manon*

*Bruissement d'ailes : Bird flapping wings - pixabay*

*Bruits gare routière : Bus station - BBC sounds effects*

*Tsilaosa et Plume s'envolent en direction de la mer, tandis qu'Ilyas et Abigaël sautent dans le bus pour les suivre...* *Houssena*

*Rythme maloya : la sonothèque + Son de vagues : Sandy beach cam waves nature sounds - pixabay*

*Arrivés sur le littoral, Abigaël demande :* *Houssena*

- Mais Tsilaosa, qu'est-ce-que tu voulais nous montrer ? *Abigaël*

- Regardez les insectes, attirés ou repoussés par la lumière, ils sont perturbés. Et ici, les chauves-souris ne savent plus quand dormir. Et les tortues marines... *Manon*

- Les tortues ? *Abigaël*

- Bien sûr ! Les femelles viennent pondre sur les plages. Les petits, en sortant du sable, se dirigent vers la mer grâce à la lumière naturelle. Mais, s'il y a trop de lumière côté terre, ils se trompent de direction... et ne retrouvent pas l'océan. *Manon*

- C'est terrible... *Abigaël*

- Oui. Et ce problème existe partout dans le monde : ici, sur les plages de l'Ouest, mais aussi dans les Antilles, en Guyane, au Gabon ou encore en Floride. Bref, partout dans le monde je te dis!!*Manon*

*Abigaël réfléchit :* *Houssena*

- Alors... qu'est-ce qu'on peut faire ? *Abigaël*

*Tsilaosa et Plume répondent en coeur :* *Houssena*

- Vous, les humains, pouvez agir. *Jade ET Manon*

- Comment ? *Abigaël*

- En éteignant tous les lampadaires... *Jade*

- Non, ce serait dangereux. *Ilyas*

- Mais vous pouvez choisir des lampadaires qui dirigent la lumière vers le sol, régler la hauteur des éclairages et réduire leur portée, espacer les lampadaires pour limiter la lumière inutile, éteindre les vitrines des magasins la nuit. Tu vois, il y a des solutions...En tout cas, la SEOR, l'association de protection et préservation des oiseaux à La Réunion, dont je t'ai parlé tout à l'heure a plein d'idées.

*Jade*

- Et, qu'est-ce qu'on peut faire d'autre? *Ilyas*

- Vous pouvez en parler autour de vous, informer et sensibiliser votre famille, vos amis, et même les responsables politiques...bref, tout le monde doit se sentir concerné. *Jade*

- Et à l'école ? *Ilyas*

- Vous pouvez demander à faire installer des capteurs lumineux. Grâce à ces données, on peut mieux comprendre les moments risqués et adapter l'éclairage pour les oiseaux. C'est l'Observatoire Réunionnais de l'Environnement Nocturne qui s'occupe de ça. D'ailleurs, vous allez à quelle école ?

*Jade*

- Au collège Saint-Michel à Saint-Denis. Maintenant que tu en parles, j'ai entendu dire qu'un photomètre va être installé dans mon collège. C'est un chercheur du CNRS, Matthieu Renaud qui est venu nous expliquer comment ça fonctionne. *Abigaël*

- Et tu sais que ce problème de pollution lumineuse est un problème mondial. Depuis l'espace, la nuit, on voit les lumières des grandes villes du monde entier... *Jade*

- Depuis l'espace, vraiment? *Abigaël*

- Oui, vraiment. Mais heureusement, les pays commencent à réagir et adaptent leurs éclairages. Par exemple, aux Etats-Unis, un projet d'illumination d'un pont a été complètement revu. Dans de plus en plus de pays, des communes éteignent l'éclairage public. Il existe des associations locales mais aussi internationales qui luttent contre la pollution lumineuse et proposent des solutions. *Jade*

*Abigaël sourit :* *Houssena*

- Et en plus, limiter l'éclairage nocturne permettrait de faire des économies.... *Abigaël*

- Exactement ! Et aussi on pourrait retrouver un vrai ciel nocturne, la Voie lactée, les étoiles filantes et même un meilleur sommeil!! *Manon*

*Ilyas conclut :* *Houssena*

- Alors si j'ai bien compris : *Ilyas*

- sur notre île, il faut réduire les lumières pendant la période d'envol des pétrels

- et partout sur Terre, il faut protéger les zones sensibles comme les plages de ponte des tortues en adaptant les éclairages par exemple et surtout sensibiliser, informer et partager avec tous les pays puisque tout le monde est concerné. Et si ça fonctionne, on pourrait voir la différence depuis l'espace...

*Tsilaosa hoche la tête :* Houssena

- Oui... parce que chacun a droit à son obscurité... et à son ciel étoilé *Manon*

*Musique suspense :* hgoliya08 Suspense sound effect - pixabay

*(Tous ensemble)*

Vivement alors qu'on se retrouve sous le ciel étoilé pour admirer la Voie lactée et se raconter des histoires ... qui font peur...ou pas!!!

*Rythme maloya :* la sonothèque

Ce podcast a été écrit et réalisé par les éco-volontaires du collège St Michel: *Antonin*

*Abigaël, Ilyas, Houssena, Jade, Manon et Antonin*