

titre :

- Podcast Concours "Réinventer le monde" :

□ **Script :**

- **personnages :**
 - deux amies : (Alma et Camille)
 - le mari (Anthony)
 - responsable du groupe de parole (Mme Martin)
 - une urgentiste
 - une policière

- rôles :
 - Alma : Indira
 - Camille : Katel
 - Anthony : Mouad
 - Mme moreau : Lila
 - ambulancière : Luisa
 - policière : Salomé
 - Emma : Salomé
 - femmes inaudibles groupe de parole : Salomé et Luisa
 - voix au téléphone : luisa

- **résumé :**
 - début : dans un groupe de parole, une femme prend la parole "Bonjour je m'appelle Alma"
 - flash back : discussion téléphonique entre Alma et Camille (bruit de match derrière la discussion) Elle ne parvient pas à raccrocher alors que son mari la bat
 - Camille entend tout et appelle la police et les pompiers
 - bruit d'ambulance + respiration étouffée comme en écho
 - Retour au groupe de parole Alma semble traumatisée et remercie fébrilement.
 - Le podcast se termine sur Mme Martin "Merci pour votre témoignage et pour votre courage, Alma".

- Texte :
- code couleur :
 - paroles : noir
 - didascalies : bleu
 - bruitages : rouge

SCRIPT:

bruits de fond : salle d'attente } bruitage n°1 → 8 secondes
 deux femmes discutent en inaudible }
 bruits de talons } bruitage n°2 → 4 secondes
Mme Moreau: "Bonjour je suis Mme Moreau, bienvenue dans ce groupe de parole, Avant toute chose, je voudrais vous présenter notre nouvelle venue. Vous voulez bien nous partager votre histoire ?" } debut

Alma: "Heu, bonjour je m'appelle Alma, je suis arrivée..." } la voix doit
 les voix diminuent jusqu'à devenir inaudibles } son de flashback (Fondu) devenir de plus
 bruit de sonnerie de téléphone → bruitage n°3 (12 sec) en plus faiblé (son)
 on entend la conversation depuis le téléphone de camille
 bruit de télévision → bruitage n°4 4 sec } lorsque alma parle on l'entend par le téléphone de camille (voix guêée)

Alma: "Allô ? Salut Camille ça fait longtemps"

Camille: "Salut, ça va ? ça fait longtemps qu'on ne s'est pas vu, tu appelles presque plus. Même ta mère a plus de nouvelles de toi ."

Alma: "Non, c'est vrai, j'ai pas trop eu le temps, Mais tu connais Anthony, il aime pas trop que je sois souvent au téléphone ."

Camille: "Je t'entends pas hyper bien, c'est quoi ce bruit derrière toi ?"

Alma: " C'est rien c'est la finale c'est pour ça, y'a Anthony qui regarde le foot. J'espère que le PSG va gagner..."

on entend les match en arrière plan, et anthony crier → bruitage n°4
→ 4 secondes

Camille : ironiquement " Ah, mais tu t'intéresse au foot toi ?"

Alma : voix légère puis beaucoup plus grave. "Non, mais les résultats oui, enfin, tu connais Anthony, c'est important pour lui quoi"

Camille : " Mais... ça va quand même chez toi ?"

~~on entend anthony crier fort, il crie et appelle alma en l'insultant~~

anthony "Nan vas-y ça saoule... Alma tu fais quoi ! Ramènes-toi je t'avais demandé une bière !"

Alma : tente de cacher sa fébrilité avec une voix joviale "Heu j'dois te laisser là... on se voit plus tard bisous"

Camille : " Alma, ça va ?"

on entend le téléphone tomber → bruitage n°5 → 2 secondes,
alma oublie de raccrocher

bruit de coups, cris et insultes, et verre cassés → bruitage n°6
(enregistré par katel chez elle)

Camille : "Alma ! Alma tout va bien ?... Purée (à sa fille) Emma va me chercher le téléphone du salon !"

Emma : tiens, c'est quoi tout ce bruit ? t'es au téléphone avec qui ?

Camille : va dans ta chambre s'il te plait !

bruit de touches de numéros → bruitage n°7
bruit de coup et d'injures inaudibles → bruitage n°6
sonnerie du téléphone → bruitage n°8 x 4 (4 sec)
Camille appelle la police

voix au bout du fil : "Service urgences bonjour ?"

Camille : "Oui bonjour s'il vous plaît c'est au 137, boulevard charles de Gaulle...
coupe Camille

voix : voix calme et posée pour calmer Camille "Madame calmez-vous, quel est le problème ?"

Emma : Maman t'es sur que ça va ?

Camille : " Emma ! Je t'ai dit d'aller dans ta chambre ! C'est pour signaler un cas de violence conjugale, au 137 avenue Charles de Gaulle... s'il vous plaît !"

voix : "Très bien nous allons envoyer une équipe sur place. Y'a-t-il un numéro d'appartement ou une autre information qui nous permettrait de localiser plus facilement le lieu ?"

Camille : stressée, voix tremblante "Heu... attendez je, je sais pas... oui si... le la porte de l'immeuble.. elle est verte !"

voix : calmement "Madame, merci de nous avoir contacté, vous allez être transférée sur le 17, je vais vous demander de ne pas raccrocher tout le long de la procédure." bruit de ligne téléphonique

on entend des cris inaudibles de Alma qui se fait battre → bruitage n°6
bruit de sirène d'ambulance et de police → bruitage n°9
bruits de respirations forte → bruitage n°10
bruit de coups à la porte par les policiers → bruitage n°14 (0,2sec)

voix de femme policière : (voix forte) "ouvrez la porte c'est la police"

bruits d'entrée violente → bruitage 12

policière : monsieur vous allez nous suivre,

anthony : (en criant) "sortez de chez moi !"

bruits de pas de course des ambulanciers → bruitage 13
2sec après le blebeuf

ambulancière : tenez bon madame, restez parmi nous, (on entend la voix qui s'éloigne) madame, madame , madame

bruit de respiration forte → bruitage n°10 en fondu de plus en plus doucement
le flash back est fini on retourne au groupe de parole → fondu

Mme moreau - Madame?

Alma : (hésitante) et voilà, c'est comme ça, que je suis arrivée ici

Mme moreau : merci pour votre témoignage Alma, ne vous inquiétez pas, vous êtes en sécurité ici maintenant. Ici, vous allez correctement être prise en charge

fin du témoignage : voix informative
musique solennelle

aujourd'hui les violences conjugales sont toujours une réalité, mouad
pourtant être une femme ne devrait jamais être un danger salomé
l'histoire que vous venez d'écouter est inspirée de faits réels. lila
Si vous ou un de vos proches est en danger, n'hésitez pas à appeler le 39 19
luisa
un numéro d'écoute nationale destinée aux femmes victimes de violences et à
leur entourage indira
Croyez en vous, vous serez toujours légitimes katell

musique brutale
n° 14 doucement
dernière les voix.

Titre: