

Titre : Le fardeau de l'eau et le droit à la vie

Scène 1 : Le départ dans la nuit

Narrateur : Il est 4h du matin, Tanana arrive. Le silence est lourd, mais pour certains, la journée a déjà commencé.

Maman : Aina, réveille-toi, il faut partir maintenant.

Aina : Maman, j'ai encore sommeil.

Maman : Je sais, mais si on arrive en retard, il n'y aura plus d'eau. Ils sont partis dehors. **Pas d'eau pour boire, pas d'eau pour se laver, pas d'eau pour vivre.**

Aina : Il fait froid. Et j'ai peur.

Maman : Reste près de moi. Regarde devant toi.

Narrateur : Ils parcourent 2 km dans le noir chaque jour avec un bidon plus lourd que leur force.

Une voix : Tu es arrivé en retard. Attends ton tour.

Maman : S'il vous plaît, mon enfant doit aller à l'école.

Narrateur : Ici, l'eau est rare et quand quelque chose est rare, il faut se battre pour l'avoir.

Professeur : Encore en retard ?

Aina : Désolé, je devais chercher de l'eau.

Scène 2 : La lutte pour la survie et la maladie

Interlocuteur : Tu fais ça tous les jours ?

Aina : Oui, sinon on ne peut pas vivre.

Narrateur : Pendant que d'autres apprennent, une enfant lutte simplement pour survivre. Quelques jours plus tard, Aina, tu es pâle et tu trembles.

Aina : **J'ai mal au ventre et j'ai la tête qui tourne.**

Interlocuteur : Faites-vous bouillir cette eau ?

Aina : Pas toujours. On n'a pas assez de charbon.

Interlocuteur : C'est dangereux. L'eau peut transmettre des maladies graves.

Narrateur : **L'eau qui donne la vie peut aussi la reprendre.** Et si demain Aina ne pouvait plus se lever ?

Une voix : Aina reste couchée, tu es trop faible.

Narrateur : Pour la première fois, Aina ne part pas chercher de l'eau, mais ce n'est pas une victoire.

Scène 3 : La prise de conscience et le changement

Élève : Monsieur, Aina n'est pas là aujourd'hui.

Professeur : Je sais. Beaucoup d'élèves vivent la même chose.

Narrateur : Et si on décidait que ça devait changer ? Quelques semaines plus tard, ils ont installé une borne fontaine.

Une amie : Aina, viens voir ! L'eau, elle est juste là !

Aina : Oui, juste devant la maison.

Narrateur : **Plus besoin de marcher des kilomètres, plus besoin de risquer sa santé, plus besoin de choisir entre l'école et la survie.** Réinventer le monde, ce n'est pas créer quelque chose d'impossible, c'est simplement permettre à chaque enfant de vivre dignement.

Scène 4 : Conclusion

Aina : Maintenant, je peux aller à l'école calmement sans avoir peur d'être fatiguée sans cesse.

Narrateur : L'eau n'est pas un privilège, c'est un droit et chaque goutte peut changer une vie.

Narrateur : Et toi, que ferais-tu sans eau ?