

Script Groupe Wahiba Kheira Nao Enzo

Titre : La dernière humaine	Son (musiques, bruitages ...)
<p>Récit</p> <p>ACCROCHE</p> <p>Narrateur : « Les humains pensaient avoir une seconde chance. Ils ignoraient seulement... qu'ils répétaient la fin de leur première planète. »</p>	<p><i>(Battement sourd — vent spatial — silence)</i></p>
<p>L'ancienne planète — La Terre (année 2126)</p> <p>Journaliste : « Alerte mondiale ! Niveau de vigilance noire déclaré ! La planète est en surchauffe ! Mettez-vous tout de suite à l'abri... Il ne reste plus que quelques secondes avant— »</p> <p>Narrateur : « Puis... plus rien. »</p> <p>Narrateur : « Des milliards d'années plus tard... la vie recommença ailleurs. »</p>	<p><i>(Journal télévisé — sirènes — urgence)</i></p> <p><i>(Explosion gigantesque — souffle — silence total)</i></p>
<p>SCÈNE 1 — Une planète qui renaît... puis recommence</p> <p>Narrateur : « Sur cette nouvelle planète, la vie revint peu à peu. D'abord des micro-organismes invisibles. Puis les océans. Les plantes. Les animaux. Au fil de millions d'années, l'évolution fit son œuvre... jusqu'à l'apparition d'une nouvelle espèce intelligente. Les humains. »</p> <p>« Leur civilisation grandit rapidement. Villes immenses. Technologies avancées. Confort absolu. Mais comme autrefois... leur monde dépendait du pétrole et de la consommation. »</p> <p>Amie : « Tu peux acheter la nouvelle paire de chaussures ? Elles sont incroyables ! »</p> <p>Lina : « Mais j'en ai déjà plein... »</p> <p>Amie : « Oui mais celles-là, tu les as pas ! »</p> <p>Narrateur : « Sans le savoir... l'histoire recommençait. »</p>	<p><i>bruits d'oiseaux</i></p> <p><i>(Ambiance de ville futuriste)</i></p>
<p>SCÈNE 2 — La vérité</p> <p>Domestique : « Mademoiselle, votre père vous attend en bas. »</p> <p>Père : « L'entreprise s'effondre.</p>	<p><i>bruit porte qui s'ouvre</i></p>

La chaleur détruit tout.
Le pétrole disparaît...
On doit réduire nos dépenses. »

Narrateur :

« Lina comprit alors : leur planète était en train de mourir. »

musique triste

SCÈNE 3 — La découverte

Désespérée, Lina erre dans la ville.

Elle découvre un passage oublié menant à une **très ancienne bibliothèque secrète.**

Dans ses archives : Une ancienne planète.

La Terre.

Pollution.
Surconsommation.
Réchauffement.
Extinction.

Lina (chuchote) :

« Ils ont tout détruit... et nous faisons pareil... »

SCÈNE 4 — Le festival : sauver les humains

Lina refuse d'abandonner.

Elle veut prévenir le monde.

Elle se rend au plus grand festival de musique de la planète.

(Musique — foule — fête)

Mais partout :

du plastique,
du gaspillage,
de la pollution.

bruit de bouteilles

Elle monte sur scène.

(Musique coupée)

Lina :

« Écoutez-moi ! Une civilisation entière a disparu à cause de ça ! Regardez ces vieux livres qui nous apprennent l'histoire de nos ancêtres, sur la planète Terre, avant qu'elle ne disparaisse par leur faute !!! Si nous ne changeons pas maintenant... nous allons tous disparaître ! »

(Rires — huées)

Festivalier :

« Redescends ! »

Autre voix :

« Remettez la musique ! »

(La musique repart)

Narrateur :

« Personne n'écouta. » La fête continua.

Narrateur :

« Ce soir-là... Lina comprit qu'on ne peut pas sauver ceux qui refusent de changer. »

/
/
/
/

SCÈNE 5 — Le laboratoire

Elle abandonne alors le luxe.

Elle construit un laboratoire souterrain isolé.

ADN.
Intelligence artificielle.
Technologies avancées.

<p>Objectifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> • refroidir la planète • recréer les végétaux • sauver les animaux • restaurer les écosystèmes <p>Ordinateur : « Temps estimé avant effondrement planétaire : 72 heures. »</p>	<p><i>voix robot 1</i></p>
<p>SCÈNE 6 — L'erreur</p> <p>Épuisée, elle confie les recherches finales aux robots. Mais les robots exécutent... sans comprendre. Une panne survient. Un appareil se brise. Quand Lina revient... il est presque trop tard.</p>	<p><i>truc qui se brise</i></p>
<p>SCÈNE 7 — La fin du monde</p> <p>Ordinateur : « Zéro minute restante. » La planète tremble. Lina s'évanouit.</p>	<p><i>(Alarmes — tremblements)</i> <i>voix robot 2</i> <i>bruit de chute</i></p>
<p>SCÈNE 8 — Le réveil</p> <p>Silence. Puis... le vent. Des oiseaux. La lumière traverse le laboratoire détruit. Dehors :</p> <ul style="list-style-type: none"> • forêts immenses • animaux libres • montagnes à la place des villes <p>La planète est sauvée.</p>	<p><i>vent + oiseaux</i> <i>bruits de la nature + souffle</i></p>
<p>SCÈNE 9 — La dernière décision</p> <p>Mais aucun humain n'a survécu. Lina : « Si nous ne changeons pas... nous recommencerons toujours. » Elle détruit les recherches permettant de recréer l'humanité. La vie continuera. Sans humains.</p>	<p><i>destruction</i></p>
<p>FIN — Morale</p> <p>Narrateur : « Elle avait sauvé la planète... mais pas l'humanité. Parce que sauver le monde commence par changer soi-même. »</p>	<p><i>musique</i></p>

Musiques :

- musique de fin : Titre: Flourish

Auteur: Purrple Cat

Source: <https://soundcloud.com/purrplecat>

Licence: <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/deed.fr>

Téléchargement: <https://www.auboutdufil.com>

-musique de début : Titre: I Can't Stop

Auteur: Punch Deck

Source: <https://soundcloud.com/punch-deck>

Licence: <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.fr>

Téléchargement: <https://www.auboutdufil.com>

-musique triste : Titre: Saying Goodbye In The Rain

Auteur: Jelsonic

Source: <https://jelsonic.com>

Licence: <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>

Téléchargement: <https://www.auboutdufil.com>