

# **PODCAST : au-delà des déchets**

## **Narrateur (élève 1)**

Dans le cadre d'un programme éducatif international dédié à la protection de l'environnement, nous les élèves de la 5<sup>ème</sup> ainsi que notre professeur de SVT, avons effectué un voyage en Floride.

Ce programme comprenait la visite d'un centre de recherche scientifique spécialisé dans les océans et la biodiversité marine. Notre objectif était d'observer, de comprendre et d'apprendre. Cependant ce voyage allait dépasser la science.....

## **SCÈNE 1 – LA PLAGES**

### **Professeur**

Qu'en pensez-vous de ce qu'on a fait aujourd'hui au centre ?

### **Tous les élèves en même temps**

Super !! on a adoré. !!

Ça a été très intéressant.

### **Elève 1**

Regardez... il y a presque plus de plastique que de sable ici...

### **Elève 2**

En vrai... c'est choquant..... Des dizaines de bouteilles vides. On dirait une décharge... pas une plage.

### **Elève 3**

mais le pire c'est qu'on s'habitue trop à voir ça...une simple bouteille... utilisée quelques minutes... et elle reste ici pendant des années.

## **SCÈNE 2 – LA TORTUE COINCÉE**

### **La Tortue**

Aidez-moi...libérez moi...

### **Elève 2**

D'où vient ce son ? Une tortue...elle parle...mais comment ?

### **Elève 4**

Sa tête est coincée dans un morceau de bouteille !...Je vais la sortir doucement, aidez-moi si besoin.

### **Elève 3** (concentré)

vas-y doucement... il ne faut pas lui faire mal...

## **SCÈNE 3 – ORIGINE DE LA TORTUE**

### **La Tortue**

Merci infiniment de m'avoir libéré, humain.

### **Elève 2**

Mais... d'où viens-tu exactement ?

### **La Tortue**

D'une vaste zone de l'Atlantique... entre la Floride, les Bermudes et Porto Rico. Triangle des Bermudes, le grand carrefour migratoire

### **Elève 3**

L'endroit des disparitions mystérieuses ?

### **La Tortue**

C'est ce que vous racontez... mais pour nous, ce n'est qu'un carrefour migratoire

### **Narrateur (élève 1)**

Des courants puissants y circulent en permanence, transportant la vie sur de longues distances.

### **La Tortue**

Je voyage avec ces courants... sans frontières.

### **La Mer**

Mais ces mêmes courants transportent aussi les déchets. Les espèces marines sont victimes de la pollution. Cette dernière est causée par le plastique et le pétrole. Beaucoup d'océans sont touchés par ce problème. Chaque année, des millions de tonnes de plastique finissent dans les océans.

## **SCÈNE 4 – LES SARGASSES**

### **Narrateur (élève 1)**

Une partie du triangle des Bermudes inclut la mer des Sargasses une forêt flottante d'algues, un écosystème exceptionnel.

### **La Tortue**

Les *Sargassum* qui sont un genre d'algues brunes marines de grande taille appartenant aux phéophycées. Ils sont essentiels à la vie marine.

### **Elève 4**

C'est comme une nurserie pour les poissons.

### **La Tortue**

Oui, beaucoup d'espèces dépendent de cet endroit pour survivre comme les poissons et les tortues.

### **La Mer**

Mais les déchets s'y accumulent... Le plastique, léger et résistant, voyage sur de longues distances. Il affecte les écosystèmes marins,

expose les animaux à des risques lorsqu'ils avalent ces débris, et finit par vous atteindre à travers l'eau que vous buvez et les poissons que vous mangez.

### **Narrateur (élève 1)**

Et pourtant... même ces refuges ne sont pas isolés. Dans l'océan, tout est connecté.

## **SCÈNE 5 – LES GYRES**

### **La Tortue**

Dans l'océan... les courants tournent...forment de grands cercles appelés gyres océaniques, des tourbillons qui piègent les déchets pendant des années.

### **Professeur**

Les plastiques s'y concentrent à grande échelle. Il existe même des zones entières...de déchets...comme le Great Pacific Garbage Patch.

### **Elève 3**

C'est comme... une mer de plastique

### **La Mer**

Chaque vague...ramène vos gestes...vos oublis...vos déchets...

### **Elève 4**

Donc ça augmente encore... La plage devient alors le miroir d'un déséquilibre profond.

## **SCÈNE 6– RETOUR EN CLASSE**

### **Narrateur (élève 1)**

De retour à notre pays et plus précisément en classe, le silence en dit long. Chaque année, plus de 400 millions de tonnes de plastique sont produites dans le monde, et une grande partie finit dans la nature, dont les océans.. La production mondiale représente déjà des centaines de milliards de dollars... et continue d'augmenter. Ce voyage a éveillé nos consciences. Il nous a confronté directement aux effets de nos comportements et nous a repousser à repenser en profondeur à notre dépendance aux objets à usage unique comme les bouteilles en plastique.

### **Professeur**

Alors... qu'est-ce que vous reprenez de tout ça ?

### **Elève 2**

Qu'on ne peut plus faire comme si ça n'existait pas.

### **Elève 3**

On a vu ce qu'on ne voulait pas voir. Et surtout... on fait partie du problème.

### **Elève 4**

Donc... on doit faire partie de la solution.

## **SCÈNE 7 – RÉFLEXION**

### **Narrateur (élève 1)**

Comprendre... ce n'est pas suffisant.

### **Professeur**

Qu'est-ce qu'on peut changer, ici et maintenant ? La mer n'est pas le

seul endroit touché...sur terre aussi, les bouteilles en plastique s'accumulent en quantités énormes.

#### **Elève 4**

Et si on utilisait les bouteilles ? On peut les transformer.

#### **Élève 2**

Collecter ? réduire ?

#### **Élève 3**

Réutiliser, recycler... mais autrement, à notre façon.

#### **Professeur**

Transformer ce qui pollue... en solution.

### **SCÈNE 8- ACTION**

#### **Narrateur (élève 1)**

Les bouteilles deviennent des supports de culture. On réutilise des bouteilles en plastiques pour concevoir un mur végétal au sein de notre collège.

#### **Professeur**

en effet, le mur végétal permet de végétaliser un espace même lorsqu' il n'y a pas de sol disponible. Il sert à améliorer la qualité d'air et à favoriser la biodiversité.

#### **Narrateur (élève 1)**

Le plastique devient une ressource. Recycler les bouteilles évite qu'elles finissent dans la nature. Moins de plastique abandonné diminue les risques pour les animaux qui peuvent les avaler ou s'y piéger. Le recyclage limite cette menace et aide à préserver les écosystèmes naturels

#### **Elève 4**

on peut aussi fabriquer des coupelles à partir des bouteilles. Elles peuvent servir de mangeoires pour les oiseaux.

#### **Elève 4**

Tout est connecté.

#### **SCÈNE 9– résultat**

#### **Elève 2**

Regardez notre coin écologique, il est magnifique, n'est-ce pas ?

#### **Elève 3**

Bah oui, même les oiseaux ... Ils viennent manger des petites graines.

#### **Elève 4**

Et si on partage notre aventure avec d'autres élèves, on peut connecter notre école avec d'autres écoles du monde entier inspirant ainsi d'autres jeunes à relever le défi à leur tour.

#### **Elève 3**

Oui, excellente idée, on peut utiliser les réseaux sociaux.

#### **Narrateur (élève 1)**

Nous voulons que notre projet dépasse les frontières de notre école pour prendre une dimension internationale. On a décidé de lancer une campagne sur les réseaux sociaux **#HashtagSchoolChallenge..**

On a publié des photos et des vidéos de nos activités écologiques afin que les élèves du monde entier puissent les voir et les partager. On a eu recours à des plateformes éducatives telles que eTwinning où chaque école relève le défi de créer des solutions durables.

Cette initiative permet non seulement de valoriser notre travail, mais aussi d'inspirer une communauté internationale de jeunes engagés. Notre but est de transformer le plastique en vie, le quotidien en action, et les idées en impact.

Ce podcast vous est présenté par les élèves de la 5<sup>ème</sup> du collège de l'ISC D'El Menzah.