

Les coraux passés, présents et futurs :

Une histoire qui chauffe !

Scripte réalisé et enregistré par les élèves de 4eme D et 6eme B du collège Joseph Fontanet

FRONTENEX (73) - 2026

Concours de pod cast " réinventez le monde "

Scène 1 : Voyage dans le passé – Quand la mer remplaçait les Alpes

Des élèves de 4e sont en sortie géologique dans le massif des Bauges avec leur professeur.

Son : cascade et eau qui coule du ruisseau+ élèves qui marchent

Un élève joue le rôle du professeur :

Regardez bien les roches autour de vous. Ici, les montagnes racontent une histoire très ancienne.

Elève 1: Ho on trouve rien! Il n'y a aucun poisson!

Elève 2: Nous allons nous reposer 5 minutes.

(Un élève soulève une roche dans le ruisseau du Chéran près de la cascade du pissieu..)

Elève 3 :

Regardez ce caillou ! J'ai trouvé un fossile d'oursin ! et là un fossile de rudiste !

Son : craquements roches

Son : machine à remonter dans le temps

Le Fossile de corail :

Enfin... quelqu'un m'a réveillé!

Tous les élèves :

Hein !?!

Un caillou qui parle ?!

Le Fossile de Corail :

Il y a des millions d'années, moi et toute ma famille formions un immense récif plein de couleurs.

Autour de nous des poissons, des oursins, des rudistes. L'eau était chaude et claire. Les humains n'étaient pas encore apparus.

Elève 3 :

C'est incroyable... Ici, à la place du massif des Bauges, il y avait un océan tropical. La chance!

Le Fossile de Corail :

Et oui ! Puis des millions d'années ont passé. Nous nous sommes transformés en cailloux mais en laissant nos empreintes. Puis les plaques de la Terre ont bougé... et le fond de l'océan s'est lentement soulevé pour former les Alpes.

Elève 4 :

Donc les montagnes d'aujourd'hui étaient les fonds marins d'hier ?

Un élève joue le rôle du professeur :

Exactement. La Terre se transforme lentement mais à chaque instant !

Son: transition scène

Le Fossile de Corail :

Et maintenant, regardez-moi bien car je peux raconter une histoire passée, présente et même future de la Terre.

Scène 2 : De nos jours des baigneurs dans le lagon de Taravao en Polynésie.

Son: Musique Tahiti

Son : vague et plongée sous-marine

Le Corail :

Psitt ! Hé ho !

Baigneur 1 :

Attends... chut ! J'ai entendu un bruit.

Baigneur 2 :

Ah bon ?

Le Corail :

hé Je suis là...

Baigneur 1 :

Tu as entendu ? Qui est là ?

Le Corail :

C'est moi, le corail. Regardez en dessous.

Baigneur 1 et 2 :

Mais... c'est un corail qui parle !

Le Corail :

Je me présente : je suis le Dieu des coraux.

Baigneur 2 :

Un corail qui parle !

Le Corail :

Vous savez ce que je fais aux enfants qui rigolent de moi ? Je leur raconte mon histoire.

Baigneur 2 :

Ouais, vas-y, raconte !

Le Corail :

Moi et mes frères, nous sommes là depuis des millénaires.

Baigneur 1 :

Des millénaires ? Comment est-ce possible ?

Baigneur 2 :

Tu vis bien depuis autant d'années ?

Le Corail :

Oui, c'était vivable. Mais au fur et à mesure du temps, l'océan a commencé à se dégrader petit à petit à cause du réchauffement climatique et des déchets déversés dans l'océan. Celui-ci se réchauffe petit à petit. Plus il se réchauffe, plus je blanchis.

Son: transition scène

Scène 3 : Un corail assiste à la mort de son frère

Le Corail malade :

Haaa... Je vais mourir... Je perds mes couleurs et mes zooxanthelles. Je vais blanchir... Les poissons n'auront plus de refuge pour s'abriter... Snif...

Son : bruit de baigneurs sur une plage

Frère : Les baigneurs, les plongeurs, le ski nautique, les bateaux nous arrachent et des gens aussi nous arrachent aussi pour faire des bijoux.

Corail malade et le frère

À cette allure, nous allons tous mourir et notre barrière corallienne va disparaître. Aidez-nous !

Son: transition scène

Scène 4 : Le défenseur des coraux contacte un journaliste

Son: bruit de baigneurs sur une plage

Le Journaliste :

Comment je peux t'aider ?

Le Défenseur des coraux :

En essayant d'arrêter le réchauffement climatique, car les voitures, les usines et la pollution font réchauffer l'atmosphère.

Le Journaliste :

Je vais essayer de faire comme je peux.

Le Défenseur des coraux :

Et essaie aussi de convaincre les gens d'arrêter de se baigner avec de la crème solaire, sinon moi et tous les autres coraux vont mourir.

Le Journaliste :

Oui, je vais convaincre les gens.

Son: transition scène

Scène 5 : Une émission de télévision pour récolter des fonds pour la défense des coraux

Son : Musique d'émission

Le Présentateur :

Bonsoir Mesdames et Messieurs !

Bienvenue à l'unique — je dirais même la seule des émissions au monde : *Les 12 coups de midi spécial coraux* !

Après avoir entendu toutes ces choses sur les coraux , aux informations, sur Internet, nous avons décidé de mettre en œuvre une émission pour sensibiliser auprès des personnes l'importance des coraux.

Nous allons commencer avec notre premier candidat, et ce n'est autre que Antonio !

Antonio :

Merci Monsieur le commentateur, je suis ravi de vous revoir.

Le Présentateur :

Allez regagner votre place, Antonio.

Antonio :

Avec plaisir.

Le Présentateur :

Commençons... Top !

De quelle couleur sont les coraux ?

Orange, violet, bleu ou de différentes couleurs ?

Antonio :

Trop simple ! De différentes couleurs !

Le Public :

Applaudissements

Le Présentateur :

Bravo ! Vous avez gagné cette partie ! Qu'allez-vous faire avec tout cet argent ?

Antonio :

Je vais en faire don à la fondation Tara pour les aider dans leur travail de sauvegarde des coraux.

Le Public :

Applaudissements

Son: transition scène

Scène 6 : Dans le futur – Expédition en Polynésie pour protéger les coraux

Son : ambiance futur

Corayou :

Moi, corail du futur 2050.

Moi c'est Corayou, je suis l'un des derniers survivants du récif.

Ma température normale est de 18°C... elle est passée à 21°C.

Pedrito:

Oh... c'est triste. Mais je connais des amis qui pourraient nous aider.

Attends-moi là, je vais les appeler grâce aux cabines marinophoniques.

Tara (son téléphone) :

Bonjour, c'est la fondation de Tara ?

Pedrito :

Oui, c'est moi, Pedrito.

Un ami est en danger. Il perd ses espèces d'algues bizarres sur lui.

Tu peux-tu nous aider ?

Tara :

J'arrive tout de suite. Où êtes-vous ?

Pedrito :

On est en Polynésie française.

Tara :

OK. On va l'emmener dans un laboratoire pour trouver un remède.

Corayou: Alors ils viennent ?

Pedrito : Oui ils arrivent tout de suite.

Corayou: Merci infiniment, Pedrito !

Son: transition scène

Scène 7 : L'équipe scientifique de l'expédition de Tara arrive en Polynésie.

Son : Bateau

Son : son océan

Scientifique 1 :

Ça y est, nous sommes arrivés en Polynésie française !

Scientifique 2 :

Allez, on y va !

Scientifique 3 :

Vite ! On est en retard, il faut mettre les combis !

Scientifique 4 :

Ça y est, on est prêts ! Vérifiez vos bouteilles et vos palmes !

Scientifique 1 :

N'oubliez pas les bébés coraux dans les caisses! Ce sont des coraux qui résistent mieux à la hausse des températures.

Scientifique 2 :

On va enfin pouvoir aider le récif à revivre !

Scientifique 3 :

Allez, tout le monde à l'eau !

Son (*Elles plongent.*) *plongée/ tuba*

Scientifique 4 :

Ho la la... regardez comme les coraux sont abîmés!

Scientifique 1 :

Oui... mais grâce à nos recherches, on peut encore les sauver.

Scientifique 2 :

Je vais planter cette bouture ici, près des autres coraux.

Scientifique 3 :

Et moi ici ! Comme ça, ils pourront grandir ensemble.

Scientifique 4 :

Mission accomplie ! On a réussi !

Soutes :

Nous sommes trop fières de nous !

son: ambiance futur

Toutes :

Vive l'aventure avec les expéditions scientifiques de Tara

Protéger le vivant ! c'est protéger nos futurs enfants !