

## Script Groupe 1 CMJA - Le poisson aux mille histoires

**Narrateur** : Nous sommes en mars 2026 à Saint-Tropez. Lily, une jeune fille qui habite au bord de la plage, se réveille un matin, mais il n'est pas comme les autres...

**Lily** : Papa ? Maman ? Où êtes-vous ? Où êtes-vous ?

**Narrateur** : Elle regarde son téléphone et voit la date.

**Lily** : Hé, quoi ?! On est le 15 mars 2030... Mais je suis où ? Il n'y a personne ! Hououu ?! Y a quelqu'un ?! (blanc)

**Narrateur** : Une voix l'interpelle...

**Poisson** : Hé ho ?! Je suis là ! Regarde-moi, je suis un poisson ! Je te parle !

**Lily** : Quoi ?! Un poisson qui parle ?!

**Poisson** : Oui, écoute-moi, je dois te raconter quelque chose ; j'ai très peu de temps.

**Lily** : Vas-y, je t'écoute.

**Poisson** : Tous mes proches ont été capturés par des pêcheurs.

**Lily** : Dis-moi en plus...

**Poisson** : Tout a commencé il y a trois ans, en Martinique, Je vivais tranquillement avec ma famille et mes amis. Nous jouions toute la journée dans les coraux et les algues. Mes meilleurs amis étaient la pieuvre, Coco et la tortue Aloé. Je passais toutes mes journées avec eux. (Il renifle, sanglotant.)

Un jour de novembre, alors qu'il y avait un fort courant, on a entendu un énorme vrombissement. (Il renifle, sanglotant.) Au-dessus de nous, il y avait une grande ombre. C'était un bateau de pêche, j'en étais sûr.

Maman m'avait dit quoi faire dans cette situation : il fallait se mettre sous le premier rocher qu'il y avait. Avec Aloé, j'ai réussi à me cacher. Mais Coco, elle, elle n'avancait pas assez vite... (pose)

Et là, comme on s'y attendait, le filet est arrivé... Il emportait tous les coraux, les poissons et les crabes, toute la faune et la flore marine...

**Lily** : Haa... (sanglotant presque). C'est horrible...

**Poisson** : Et évidemment... Coco est partie avec. (sanglote)

**Lily** : Non... c'est horrible...

**Poisson** : Oui... mais le pire dans tout ça, c'est que ça arrive souvent... et personne ne s'en soucie ...

**Poisson** : Attends... Je vais te raconter une autre histoire.

Juste après la mort de Coco, moi et Aloe nous nous sommes enfuis, notre course semblait durer une éternité. Soudain, Aloe fut emprisonnée dans un sac plastique, impossible de la libérer, elle manquait d'air. Tout d'un coup, j'entendis le même vomissement que celui du bateau qui avait capturé coco. Devant moi se trouvait le plus gros dilemme de ma vie, soit je sauvais Aloe à mes risques et périls soit je m'enfuyais en laissant Aloe agoniser. J'étais paralysé ! Soudain, on me tira en arrière, sous un rocher. C'était une dorade. Elle m'a dit "t'es fou, tu voulais te faire capturer ou quoi ?" Je me précipita

vers Aloe mais c'était trop tard, elle ne respirait plus. Je partis le plus rapidement possible, en laissant la dorade derrière moi.

**Lily** : Oh mon dieu (très rapide)

**Poisson** : Après des jours de nage, j'étais au large de l'Afrique, je n'avais plus personne, les courants devenaient de plus en plus chauds et de plus en plus acides, ils me brûlaient les écailles, je ne pouvais presque plus ouvrir mes yeux, les coraux blanchissaient, le plancton se rarifiait jusqu'à ce qu'il n'y en ait plus. C'était (pose) comme un grand désert, plus de poissons, plus de plancton, plus de coraux. J'étais complètement effrayé, le plus vite possible, je me mis à nager pendant des jours sans m'arrêter, je ne dormais pas pendant une seule seconde, et un jour, je suis arrivé là, ici, personne ne me pêchait, mais des bateaux passaient tout le temps, il y avait du plastique et du carburant de partout. Après tout ça, je crois que je ne trouverais jamais un endroit où je serais bien. A ce jour, je n'ai plus croisé un seul poisson.

**Lily** : Je désolé pour toi. Mais j'aimerais tellement t'aider ! Mais comment faire !

**Poisson** : C'est moi qui t'aie ramené en 2030

**Lily** : Mais pourquoi moi ?

**Poisson** : Parce que je sais que tu n'abandonneras jamais, car tu as l'avenir de la vie marine entre tes mains.

**Lily** : Du coup, comment je peux t'aider ?

**Poisson** : Demain quand tu te réveilleras, tu seras en 2026. Donc il faut en parler, créer des associations, faire des sites de préventions, faire des manifestations, parce que, peut être que on ne nous voit pas souvent, mais ce n'est pas pour autant qu'on est invisibles, on est des êtres vivants comme vous.

**Narrateur** : Lily n'arrivait pas à dormir alors elle prit son téléphone et elle fit des recherches à ce sujet.

**Lily** : Quoi ! Il y a 140 000 tonnes de filets de pêches par an, c'est énorme ! Et comment ça il y a 100 millions de tonnes de plastique dans l'eau actuellement. Il y a même un 7<sup>e</sup> continent de plastique fait que de déchets. Et il y a environ 160 millions de tonnes de poissons pêchés par an.

**Narrateur** : Après ça elle réussit à s'endormir, elle se réveilla et regarda son téléphone.

**Lily** : Oui on est en 2026 !

**Narrateur** : Elle couru enlacer ses parents

**Lily** : Vous m'avez manqué ! Mais là j'ai une mission importante

**Narrateur** : elle fait tout ce que le poisson lui à dit, et cela a marché