

### Sonoboard Groupe 3

Titre : <b>Le voyage d’Afak</b>	Son ( musiques, bruitages ...)
<b>Récit</b>	<b>Musique de début (présentation contexte)</b>
Je vais vous raconter l’histoire d’ <b>Afak</b> , une jeune fille de 16 ans qui vit à <b>Herat</b> , une grande ville de l’ouest de l’Afghanistan, connue pour ses marchés animés et ses monuments anciens.	
Afak a de longs cheveux noirs qu’elle ne montre presque jamais. Ses yeux sombres observent tout avec attention. Elle parle peu, mais elle écoute beaucoup. Elle est curieuse, vive d’esprit et possède un talent particulier : elle comprend vite les gens.	
Afak n’est pas une jeune fille comme les autres.	
Dans son quartier, la plupart des filles de son âge quittent l’école très tôt. Certaines aident leur mère à la maison. D’autres sont déjà promises en mariage. Beaucoup ne sortent presque jamais seules.	
Mais les parents d’Afak pensent différemment.	
Son père tient une petite boutique dans le bazar de la ville. Il y vend des tapis tissés à la main, des bijoux traditionnels en argent, des mosaïques colorées et des vêtements brodés.	
Depuis deux ans, Afak l’aide à la boutique.	
Elle accueille les clients.	
Elle traduit parfois pour les touristes.	
Elle sait expliquer l’histoire des objets, leur origine, leur fabrication.	
Grâce à cela, elle découvre un monde plus large que son quartier.	
Pourtant, malgré ces privilèges, sa liberté reste limitée.	
Elle doit porter la burqa lorsqu’elle sort.	
Elle ne peut pas posséder officiellement un commerce à son nom.	
Elle sait que, bientôt, on parlera peut-être de son mariage.	
Parfois, le soir, elle regarde les lumières de la ville depuis le toit de la maison familiale et se pose des questions :	
Pourquoi les garçons peuvent-ils voyager seuls ?	
Pourquoi les filles doivent-elles demander la permission ?	
Pourquoi ne pourrais-je pas choisir mon avenir ?	
Un jour, alors qu’elle aide son père à la boutique, la clochette de la porte retentit.	
<i>Ting ting !</i>	
Afak lève les yeux.	
Un nouveau client entre.	
Et sans le savoir, sa vie est sur le point de changer.	
Elle ressent que ce client n’est pas comme les autres. Il semble vraiment curieux.	
– Bonjour, mademoiselle, je souhaiterais avoir un renseignement sur vos tapis. Dans quelle matière sont-ils ? Sont-ils faits à la main ?	
– Nos tapis sont faits à base de soie tissée à la main. Tous nos produits sont fabriqués ici, dans mon atelier. Si vous voulez, nous avons une salle d'exposition où vous pourrez voir quelques œuvres de la région aussi.	
– Ah oui, en effet, cela m’intéresse. Je vous remercie.	
Afak le conduit dans une salle remplie de tapis en tous genres. Ensemble, ils discutent longuement. Afak apprend qu’il est en fait un photographe étranger venu faire un documentaire.	
À la fin de leur discussion, le client dit à Afak :	

**clochette porte magasin**



Sa vie rappelle une vérité universelle : l'égalité entre les sexes n'est pas un privilège, mais un droit fondamental pour chaque femme et chaque homme, partout dans le monde. La liberté de choisir sa vie, d'apprendre, de travailler et de créer ne devrait pas dépendre du lieu de naissance ou du genre. Chaque geste, chaque décision, aussi petite soit-elle, peut contribuer à bâtir un monde où toutes les femmes ont la possibilité de réaliser leurs rêves et de vivre pleinement.

**musique de fin**

l  
l  
l  
l  
l  
l  
l  
l

Musiques :

- aries beat\_chill trap.mp3 (auboutdufil.com) = musique début + fin

-musique voyage Sapajou – Intención (auboutdufil.com)

Bruitages :

-(dingding) porte magasin

-bruit de fond (rue, foule)