

SCRIPT

« La mésaventure de Niko »

Collège PIERRE SOULAGES

1. Situation initiale CHAPITRE 1

(intro musique début)

(sous l'eau 1 début)

N - Dans les profondeurs de l'océan Indien, au large des côtes australiennes, un espadon nommé Niko achevait un long voyage.

NIKO - Enfin... après tous ces mois... je suis de retour.

Ce courant... cette eau... je reconnais tout.

Mon récif... ma maison...

(intro musique fin)

N - Guidé par ses instincts, il nage avec assurance.

NIKO - Je vais revoir ma famille...

Ils doivent m'attendre... comme toujours.

N - Dans son esprit, tout est resté intact : les couleurs, la vie, les rires.

2. Élément perturbateur CHAPITRE 2

N - Mais en approchant, quelque chose change.

NIKO - Attends... l'eau... pourquoi elle est si trouble ?

N - Le bleu limpide laisse place à une eau sombre et chargée.

NIKO (ralentissant) - Non... ce n'est pas possible...

N - Le récif apparaît enfin... ou plutôt ce qu'il en reste.

NIKO - Les coraux... ils sont blancs... morts...

Où sont passées les couleurs... ?

N - Le silence est total. (baleine)

NIKO (criant) - Maman ?! Papa ?! Lila ?!

Répondez-moi !

N - Aucun mouvement. Aucun son.

NIKO (voix brisée) - Il n'y a... plus personne...

3. Péripéties CHAPITRE 3

N - Refusant d'abandonner, Niko explore les ruines.

NIKO - Je dois comprendre... quelqu'un sait forcément...

N - Il aperçoit un corail encore vivant, mais très affaibli. (craquement coraux début)

CORAIL (faiblement) - Tu... es revenu...

NIKO - Que s'est-il passé ici ?!

CORAIL - L'eau... est devenue toxique...

Les humains... ont changé la mer...

NIKO - Les humains... ?

CORAIL - Pollution... chaleur... machines...

Nous n'avons pas résisté...

N - Le corail s'éteint lentement. (craquement coraux fin)

NIKO - Non... reste avec moi !

N - Mais il est trop tard.

N - Plus loin, une silhouette se déplace rapidement.

SERGE - Hé ! Toi !

NIKO - Qui est là ?!

SERGE - Calme-toi, je ne suis pas ton ennemi.

N - C'est un calamar nommé Serge.

NIKO - Tu sais ce qui s'est passé ici ? Ma famille a disparu !

SERGE - Oui... je sais.

NIKO - Dis-moi !

SERGE - Les humains ont construit des usines...

Elles aspirent l'eau de mer... pour la transformer et l'utiliser pour eux.

NIKO - Aspirent... ?

SERGE - Tout y passe... poissons, œufs, coraux...

Personne ne peut lutter contre ça.

NIKO (choqué) - Ma famille...

SERGE (baissant les yeux) - Ils ont été emportés... comme les autres.

N - Un silence lourd s'installe.

NIKO - Alors je dois voir ça.

SERGE - C'est dangereux.

NIKO - Je n'ai plus rien à perdre. (sous l'eau 1 fin)

4. Éléments de résolution CHAPITRE 4

(sous l'eau 2 début)

N - Les deux avancent vers la source du danger.

N - L'eau devient de plus en plus sombre, agitée.

SERGE - Regarde...

N - Une immense structure métallique apparaît.

NIKO - C'est gigantesque...

N - Un bruit sourd résonne dans l'océan. (son usine début)

SERGE - Il n'y a plus d'humains ici...

Les machines tournent seules.

NIKO - Ils ont créé ça... et ils sont partis ?

N - Le courant devient plus fort. (danger début)

SERGE - Niko... on devrait reculer !

NIKO - Non... je veux comprendre jusqu'au bout !

N - Soudain, l'eau s'accélère violemment.

SERGE - Attention !

N - Niko lutte.

NIKO - Je... n'arrive plus... à reculer !

SERGE - Accroche-toi !

N - Mais la force est trop puissante.

NIKO (criant) - SERGE !!

N - En un instant, il est aspiré dans l'installation... et disparaît. (Son usine fin)
(danger fin)

5. Situation finale CHAPITRE 5

N - Le silence retombe.

SERGE (tremblant) - Niko...

N - Seul face à l'immensité, Serge recule lentement. (triste début)

SERGE - Ça ne peut pas continuer...

N - Il jette un dernier regard à l'usine.

SERGE - Je dois prévenir les autres...

Avant qu'il ne soit trop tard.

N – Il s'éloigne, disparaissant dans l'obscurité. (baleine) (sous l'eau 2 fin)

Narrateur – Conclusion

N – Ce qui est arrivé ici n'est pas un hasard.

Les océans changent... à cause des activités humaines.

N – Les machines, la pollution et l'exploitation des ressources peuvent détruire des écosystèmes entiers. Même si la transition peut être compliquée, l'humain devrait être plus responsable dans l'utilisation des ressources.

N – Il est encore possible d'agir.

N – Protéger les océans, c'est protéger la vie. (triste fin)

N – Car sans eux... il ne restera que le silence.