

LA DESCOLARISATION

C'est l'histoire de deux vies, deux enfants que tout oppose ou presque.

- VOIX OFF :

Mariam a dix ans. Elle vit au Mali, un pays où le taux d'abandon scolaire se situe entre 50 et 70 % selon l'UNICEF. Sa famille n'a presque aucune richesse matérielle, mais elle grandit dans une maison remplie d'amour. Sa vie est simple, sans confort, mais riche en solidarité.

Josh a onze ans. Il vit aux États-Unis dans une famille aisée. Ses parents sont engagés dans des actions humanitaires et soutiennent régulièrement des projets pour aider les enfants dans le monde. Il a grandi dans une grande maison sans jamais manquer de rien.

Chaque matin, Mariam regarde les enfants passer devant chez elle avec leurs sacs à dos colorés (bruit enfants qui rient). Elle écoute leurs rires, imagine leurs leçons, devine l'odeur des cahiers neufs. Elle ne va pas à l'école faute d'argent. Alors, elle découvre le monde grâce à son sens de l'observation et ses pensées. Elle trace des lettres sur les chemins de terre, compte les pas entre les maisons et pose mille questions au vent.

Josh, lui, soupire quand son réveil sonne.

- JOSH : *À quoi ça sert l'école... ?*

- MÈRE DE JOSH : *Josh, tu vas être en retard !*

- JOSH : *Mais pourquoi ? J'en ai marre de l'école*

À l'école, rien ne l'intéresse. Il préfère jouer aux jeux vidéo et sortir avec ses amis. Et aux réunions parents professeurs, cela chauffe souvent.

- PROFESSEURE D'ESPAGNOL : *Tu hijo está suspendiendo en la escuela.*

- PROFESSEURE D'ESPAGNOL: *Interrumpe la clase y se niega a trabajar.*

- PROFESSEURE D'ESPAGNOL: *Si continúa así, tendrá que repetir el curso.*

et oui sa professeure d'espagnol est en colère il refuse de travailler.

Le ton monte.

- JOSH : *Vous exagérez !*

- PROFESSEURE D'ESPAGNOL: *¡No, estamos describiendo la realidad!*

De retour à la maison après la dernière réunion, ses parents prennent une décision.

- MÈRE DE JOSH : *Josh, nous t'emmenons au Mali,*

- JOSH : *Quoi ? Mais vous êtes sérieux ?!*

- MÈRE DE JOSH : *Oui. Tu dois comprendre la chance que tu as.*

- JOSH : *C'est injuste ! Vous n'avez pas le droit !*

- MÈRE DE JOSH : *La décision est prise.*

- VOIX OFF :

C'est le départ, Josh monte dans l'avion avec ses parents, en colère et inquiet. Il a peur. Il imagine un endroit dangereux, sans électricité, sans confort.

À son arrivée, il est bouleversé. Tout est différent de ce qu'il connaît. Il observe, en silence.

Il rencontre Mariam, qui joue avec ses amies non loin de chez elle.

- MARIAM : *On aimerait tellement aller à l'école,*

Josh est surpris.

- JOSH : *Mais... il n'y a pas d'école ici ?*

- MARIAM : *Si, mais pas pour tout le monde.*

Mariam lui parle de son rêve d'apprendre à lire, à écrire, à comprendre le monde.

- VOIX OFF :

Josh quant à lui explique qu'il en avait marre de l'école et qui voudrait arrêter.

Ils discutent longuement, chacun découvrant la réalité de l'autre. Mariam explique avec simplicité et détermination qu'elle rêve d'apprendre à lire et à écrire pour mieux comprendre le monde, tandis que Josh avoue qu'il se sent prisonnier de l'école. Peu à peu, leurs paroles les font réfléchir : Josh prend conscience de la chance qu'il a. Mariam réalise que même ceux qui ont accès à l'éducation peuvent s'y perdre. Cette rencontre les marque à jamais même s'ils ne le savent pas encore.

De retour chez lui, Josh change complètement. Il ne se plaint plus. Il lance son projet : collecte des cahiers, des stylos, des sacs. Il envoie tout au Mali.

Mariam et les autres enfants peuvent enfin aller à l'école avec le matériel nécessaire.

(bruit du temps qui passe)

Les années passent.

Josh est adulte. Il retourne au Mali pour revoir Mariam qu'il a perdue de vue.

Mais en arrivant, il ne la trouve pas.

- FEMME : *Vous cherchez Mariam ?*

- JOSH : *Oui... vous savez où elle est ?*

- FEMME : *Elle est au dispensaire entrain de soigner les enfants du village.*

- VOIX OFF :

Josh est surpris... et profondément fier. Mariam est devenue médecin. Il se rend au dispensaire et la retrouve

- JOSH : *Mariam... ?*

- MARIAM : *Josh... c'est bien toi ?*

- JOSH : *Tu es médecin...*

- MARIAM : *Oui, grâce à toi*

- JOSH : *Non... grâce à toi.*

- MARIAM : *Et toi Josh que deviens-tu ?*

- JOSH : *Tu ne devineras pas : je suis professeur d'Histoire et c'est grâce à toi.*

- MARIAM : *Non... grâce à toi.*

- VOIX OFF :

Tous les deux très émus échangent longuement sur leurs vies respectives de chaque côté de l'Océan.

Le soir suivant, dans une maison du village, une femme raconte une histoire à son fils.

C'est l'histoire de deux vies, deux enfants que tout oppose ou presque...

L'enfant l'écoute attentivement, les yeux brillants.

- ENFANT: *Mamá... ¿esta es tu historia?*

Elle sourit.

- MARIAM : *Oui et celle du monsieur qui a dîné ce soir avec nous. Il a changé ma vie et j'ai changé la sienne.*

Voix

- Voix off : Jade GROSSTEPHAN

- JOSH : Eliot VINCENT CARREL

- MÈRE DE JOSH + FEMME : Nina BRIAUX

- PROFESSEURE D'ESPAGNOL + ENFANT : Azahara CACERES POSTIGO

- MARIAM : Manon FORESTIER