

## **Podcast 2026 Réinventer le monde**

### **Objectif 13 : Lutter contre les changements climatiques**

#### **Isis Pharia et son dernier cri**

Isis Pharia désigne une facette protectrice de la déesse égyptienne Isis, associée au célèbre Phare d'Alexandrie et vénérée comme gardienne des navigateurs à l'époque gréco-romaine. Elle est souvent représentée tenant un sistre et une voile, symbolisant son rôle de guide maritime. Une imposante statue d'elle a été retrouvée et exposée à Alexandrie. Isis Pharia" est le monument le plus "important" du Musée Gréco-Romain d'Alexandrie.

#### **Narrateur 1**

Notre histoire date depuis longtemps, mais si vrai, elle porte un message si fort pour prendre soin de notre chère planète bleue.

C'est en 1960 - 1961, lors de fouilles sous-marines menées par le plongeur égyptien Kamel Abul-Saadat au large du fort de Qait Bey (emplacement de l'ancien phare) que cette Isis Pharia a été retrouvée. Mais, on a une anecdote surprenante qui a circulé au temps de la découverte et résonne jusqu'à nos jours.

#### **Narrateur 2**

Sous la mer Méditerranée, à l'endroit où se trouvait autrefois le célèbre phare d'Alexandrie, une statue dormait depuis des siècles. C'était Isis Pharia, la déesse protectrice des marins. Elle tenait dans une main un sistre, un instrument sacré, et dans l'autre une voile de bateau, symbole de protection et de voyage.

**(effet sonore plongée sous l'eau)**

#### **Plongeur 1**

— Hé, regarde ça ! On dirait une statue...

#### **Plongeur Abul-Sadaate**

— Attends... oui ! C'est incroyable ! Ça doit être Isis Pharia, la gardienne du phare

## **Plongeur 1**

\_ Tu sais Kamal, j'ai eu l'impression que ses yeux s'ouvraient à la lueur des profondeurs

## **Plongeur Abul-Sadaate**

- Non, non, sans doute ce sont juste des illusions. Mais quelle découverte ! Les habitants d'Alexandrie vont être fiers !

Ils remontèrent la statue à la surface et la transportèrent plus tard au dépôt de la jetée avant de l'exposer au musée gréco-romain. Mais ils ne savaient pas qu'en brisant le sommeil de la déesse, ils réveillaient aussi un ancien message.

**(effet sonore vent fort et vagues agitées)**

## **Narrateur 1**

La nuit suivante, un vent étrange souffla sur Alexandrie. Les vagues devenaient agitées. Soudain... la statue se mit à briller. Isis ouvrit les yeux.

Les gardiens du port et quelques habitants se précipitèrent au dépôt.

**(Effet sonore pas des habitants).**

La déesse ouvre ses yeux et proféra ses premiers mots.

## **Isis**

— O enfants d'Alexandrie... j'ai veillé sur vos mers, sur vos navires et vos savoirs pendant des siècles.

Autrefois, le phare guidait les navires grâce à sa lumière. Mais aujourd'hui, c'est une autre lumière qui s'éteint... celle de la Terre.

**(Effet sonore le sistre)**

## **Narrateur 2**

Le sistre vibra doucement. Dans l'eau au port, apparurent des images inquiétantes : des plages sous l'eau, des maisons inondées, le Nil débordant.

**(effet sonore, voix de gens qui parlent)**

Des habitants accoururent émerveillés et effrayés. Certains crurent à un miracle, d'autres à une malédiction. Mais la voix d'Isis portait la vérité des anciens et la sagesse de la nature

### **Isis**

— Ce danger ne vient pas des dieux... Il vient de vous. La planète se réchauffe.

Les mers montent. Les tempêtes deviennent plus fortes. Si vous continuez ainsi, Alexandrie risque d'être engloutie.

### **Habitante**

— Mais... que pouvons-nous faire ?

### **Isis**

— Vous devez écouter la mer, respecter la terre et la lumière d'Alexandrie brillera à nouveau. Agissez maintenant et pas demain.

### **Narrateur 1**

Puis Isis leva sa voile vers le ciel. Le vent se calma. La mer redevint tranquille.

Au lever du soleil, elle était redevenue une statue, immobile dans dépôt de la jetée et plus tard, on la transporte dans le patio du musée. Mais son message retentit encore dans les esprits de quelques vieux Alexandrins et parfois les gardiens du musée entendent la nuit quelques murmures et vibrations musicales.

### **(Son du sistre)**

### **Isis (comme un murmure)**

— Protégez la mer... car elle vous protège.

## **(Effet musical de fond actualités)**

### **Narrateur 3**

La réalité aujourd'hui, selon les scientifiques du GIEC (Groupe d'experts sur le climat), le niveau de la Méditerranée pourrait monter d'environ un mètre dans les 30 prochaines années.

Si cela arrive :

30 % d'Alexandrie pourrait être inondée. Environ 1,5 million d'habitants pourraient devoir quitter leur maison.

Le changement climatique est réel, il nous concerne tous. Les désastres environnementaux, comme les tornades, inondations ou catastrophes naturelles, provoquent des mouvements forcés. Aujourd'hui, en raison du changement climatique, la fréquence et l'intensité de ces désastres s'intensifient, ce qui amplifie considérablement le nombre de réfugiés environnementaux à travers le monde.

— Nous devons agir maintenant.

Sources : <https://french.ahram.org.eg/News/66622.aspx>

<https://egyptophile.blogspot.com/2024/08/lisis-pharia-du-musee-greco-romain.html>

<https://greenly.earth/blog/actualites-ecologie/refugies-climatiques-enjeux-problematiques-et-solutions>

Habillage sonore <https://lasonotheque.org/>

<https://pixabay.com/fr/sound-effects/>

Elèves participantes : 3e Ecole Girard

Mirola Emad/Elinor Mohammed/Mariam Hani/Rahma Ahmed