

## **Le Secret du Vieil Arbre ou La légende du micocoulier de St Charles**

F. Nunes, Romy Ruiz, Kyara Soria et Paola Perles – textes, sélection de sons et voix

Avec la contribution de Gabriel Bec et Hector Faupin élèves de 4ème pour la voix

Lecture et correction: Mme Jodon

Montage audio pour podcast: Arno Villenave

Paola – Viens Romy, viens voir !

Romy – J’arrive, tu es où ?

Paola - Ici, derrière le Micocoulier, dans la cour du collège.

Romy –ok J’arrive.

Paola - Regarde cet arbre, il est majestueux.

Romy – Wow, C’est vrai Paola, nous sommes engagés dans les actions des éco-délégués et nous allons bientôt partir du collège, prendre notre envol ... mais comme il est bon de sentir l’ombre et le bruit des feuilles de cet arbre. Le jardin commence à prendre forme grâce à nos efforts, quelques fleurs naissent autour malgré les élèves qui les piétinent. Imagine la capacité d’adaptation de cet arbre face aux changements climatiques !

**Extrait 1** (sons d’enfants: Cours de récréation d'une école lors d'un match de football. Catégorie UCS : CRWDChld, AMBSchl. Durée : 08:22. choisir à partir de 3min) - fichier 1 extrait

Paola - Mais avant notre départ, écoute bien Romy, touche le tronc et l’écorce de cet arbre... Dans notre cour, il nous fournit de l’ombre, nous donne des feuilles et de la beauté. Combien de générations a-t-il déjà bercées ? Combien de temps résistera-t-il, ancré au milieu du collège ? Il fait aussi partie de l’histoire riche de notre ville d’Arles.

Romy – Tu as raison, on va se taire quelques instants pour l’observer et entendre son murmure ... on dirait qu’il souffle.

Paola : Approche toi Romy... on ferme les yeux avec une grande inspiration.... Écoute.... Tu entends son feuillage ? on dirait qu'il nous parle. Chut ! Ferme les yeux et écoute !

**Extrait 2** musique de fond: **Marée** par Kai Engel (premiers 30 s **Spark:** par Vexento extrait n. 2

« Mon histoire commence il y a plus de 250 ans. Je suis un arbre très vieux. *Je peux vivre environ 600 ans.* Je ne connais pas ma destinée : le bruit de la ville, la pollution des voitures et camions, les intérêts commerçants ou politiques peuvent me conduire à une mort rapide. Je suis un micocoulier du Midi. Je garde le temps. Je me situe au point le plus haut de la ville. Je suis arrivé dans cet endroit comme un petit arbre déposé par une petite main d'un enfant. Ma mémoire d'éléphant s'en souvient très bien !

**Extrait 3** extrait 3 avec oiseaux - (BRUITS DE LA VILLE [Village, centre ville #1](#) Centre ville d'un petit village de campagne, Manou, dans le Perche, en France. Mi avril. [Catégorie UCS : AMBSubn.](#) Durée : 04:02.

Des frères mineurs, les cordeliers, et les religieuses carmélites installées à côté des Arènes arlésiennes m'ont semé pour faire de l'ombre aux jeunes filles orphelines. Je rêvais aussi d'être le plus grand arbre du monde et de faire partie d'une forêt !

*Les arbres pleurent aussi de nostalgie.*

Toujours au même endroit, j'entends des lourds secrets de toutes sortes d'humains : religieuses, enfants, prêtres, professeurs, français ou étrangers. Tous se sont confiés à mes pieds. Depuis des siècles je veille tout seul dans ce même endroit sur les rêves et les jeux de jeunes écoliers.

**Extrait 7** [Rouge-gorge #4](#) Chant du rouge-gorge, un oiseau de jardin. Il chante depuis un arbre.

Les saisons m'ont légué de la vitamine, du soleil, de la force et elles ont forgé ma grandeur avec leur nourriture. Je suis devenu large et épanoui. Sur mes branches, j'ai pu accueillir, malgré les vents intempestifs, toutes sortes d'oiseaux : mouettes, pigeons et tourterelles. Et mes feuilles créent chaque année un lieu d'ombre et de protection pour les animaux et les humains. Un chant mélodieux se forme avec le vent.

**Extrait 9** Vent à la cime des arbres

Personne ne m'a déplacé, comme cela arrive souvent pour les oliviers. Je suis resté toujours au même endroit, mais la ville a changé autour de moi.

J'ai grandi, avant mon premier siècle, je faisais presque 15 mètres ! J'ai veillé parfois sur les siestes des jeunes et sur des troupeaux. Plusieurs fêtes, messes, rencontres, obsèques ont été dites au pied de mes racines. Mon temps, toute ma vie, je l'ai pris à contempler et subir les caprices des hommes et de la nature. Je me suis endormi sous les cloches de la chapelle et sous les pluies d'étoiles.

**Extrait 12** Bruit de cloches

J'avais plusieurs amis arbres autour de moi et ils ont presque tous disparu : la ville a grignoté notre espace. Je fais partie d'une espèce en déclin en Europe.

**Extrait 13** Locomotive à vapeur, passage

Passage d'une locomotive à vapeur et ses wagons de touristes. Enregistré dans la ville de Martel, en France. [Catégorie UCS](#) : [TRNSteam](#). Durée : 00:39.

J'ai vu Van Gogh et Gauguin. Des nuits étoilées se sont succédé dans ma vie : Imagine bien : 250 ans, c'est à peu près 91 250 jours, presque 1000 saisons... soit presque *8 milliards de secondes de vie*! Ce temps est long pour l'homme, pour moi c'est la moitié de ma vie et dans l'histoire de la planète c'est une goutte dans l'océan de l'évolution.

**Extrait 15** Sirène civile, test Sirène civile du "Système d'Alerte et d'Information aux Populations" (SAIP) français, lors des tests du premier mercredi du mois : 1 cycle de 5 périodes (61 secondes). Enregistrée à environ 30 mètres. Il s'agit d'un montage réaliste

réalisé grâce à ce son imparfait, alors n'hésitez pas à en faire de même pour que votre sirène ressemble à ce que vous avez en tête : <https://lasonotheque.org/signal-national-alerte-remalard-61-s3257.html> Plus d'infos sur wiki : [https://fr.wikipedia.org/wiki/Alerte\\_aux\\_populations#France](https://fr.wikipedia.org/wiki/Alerte_aux_populations#France). Catégorie UCS : ALRMSirn. Durée : 01:46.

Je vois comme le climat change lentement et je l'entends par le vent, les pluies, les bruits... Et souvent la saison de sécheresse s'éternise. L'eau devient rare et le beau micocoulier a du mal à tenir les étés arlésiens. Les étourneaux viennent de moins en moins ... Et je rêve maintenant de devenir un arbre de la forêt, protégé par d'autres arbres.

**Extrait 16** (BRUITS DE LA VILLE [Village, centre ville #1](#) Centre ville d'un petit village de campagne, Manou, dans le Perche, en France. Mi avril. Catégorie UCS : AMBSubn. Durée : 04:02.

Je peux vivre plus de 600 ans mais je ne connais pas ma destinée. Le climat a vraiment changé, je ne vois plus certains oiseaux qui ont disparu et d'autres encore risquent de disparaître pour toujours. Je reste pour témoigner du temps passé, et du temps à venir, de l'inachevé. Pour semer la terre et la féconder de mes racines, pour rassembler humanité, animaux, insectes et oiseaux.

Depuis des siècles je berce les rêves et les jeux des écoliers. J'ai survécu pour vous raconter cette histoire. Je me suis adapté. Mais la fin est encore dépendante d'une autre main éveillée, celle de chaque oiseau, animal, individu, élève, père, mère, famille. Je garde espoir en observant les jeunes et les enfants qui passent et s'amusent autour de moi. Je resterai immobile au même endroit.

Et si l'humain finit par être exterminé par une bombe, je résisterai... mais sur mon flanc coulera de la sève sanguine. Il naîtra alors une nouvelle sagesse.

**Extrait 17** (Bruits des élèves, sonnerie dans la cour) [Récréation d'école, football](#)

Paola : Combien de temps sommes-nous restées sous l'arbre ?

**Extrait 18 The Epic Hero** par Keys Of Moon (de fond)

sur<https://www.auboutdufil.com/>

Romy : Une quinzaine de minutes je ne sais pas, plus... mais.... Il faut continuer nos actions écologiques... J'ai une idée : nous allons à la Maison des Associations Arlésienne ou à la Verrerie demander si un groupe pourrait nous aider à avoir d'autres arbres ? J'ai envie que notre micocoulier ne soit plus jamais seul dans cette cour. Il faut la végétaliser, cela nous donnerait plus d'ombre lors des journées de canicule de mai et de juin.

Paola : C'est vrai, d'ailleurs ... on pourrait demander de l'aide à Marine de la Verrerie.

Romy : avant que l'on prenne notre envol du collège St Charles, il faut qu'on veille à protéger cet arbre. Tu te souviens de l'histoire du colibri ? L'action de chacun de nous pourrait sauver la forêt, la ville et... pourquoi pas la planète ?

Paola : oui, viens, on en parle aujourd'hui en classe !

# Sources

TEYSSIER, Eric. *Arles, la romaine*, 2016

*Résister en pays d'Arles 1944-2014*. Actes Sud+ **L'Association pour un musée de la Résistance et de la Déportation d'Arles et du pays d'Arles**, 2014

## **Bruitages et musiques :**

<https://lasonotheque.org/>

- Son de train : Passage d'une locomotive à vapeur et ses wagons de touristes. Enregistré dans la ville de Martel, en France. Catégorie UCS : TRNSteam. Durée : 00:39.
- Son d'enfants: Cours de récréation d'une école lors d'un match de football. Catégorie UCS : CRWDChld, AMBSchl. Durée : 08:22.
- Son de pluie : Pluie et Tonnerre #1 Grosse pluie plus et moins forte puis un orage à la fin. Catégorie UCS : STORM. Durée : 00:42.
- Classe d'enfants, dans la rue. Une classe complète d'environ 25 enfants, 2 professeurs et 2 accompagnateurs, traversent une rue. Ambiance de ville, cris d'enfants et quelques oiseaux. Catégorie UCS : AMBUrbn. Durée : 00:28.

Grand feu de branches #2 Un grand feu d'1 mètre carré de branches. Catégorie UCS : FIREBurn. Durée : 01:16.

son de cheval: Plusieurs chevaux au pas. Apprenez à réaliser le bruitage d'un pas de cheval : <https://lasonotheque.org/dossiers/techniques-bruitage-f112.html#5>. Catégorie UCS : FEETHors. Durée : 00:17.

Au bout du [fil.com](http://fil.com) - Télécharger de la musique libre et gratuite

début du texte (avant récit de l'arbre) : Marée par Kai Engel (premiers 30 s Spark: par Vexento

The Epic Hero par Keys Of Moon

<https://jguideeurope.org/fr/region/france/provence/arles/>

Village, centre ville #1 Centre ville d'un petit village de campagne, Manou, dans le Perche, en France. Mi avril. Catégorie UCS : AMBSubn. Durée : 04:02.

Sirène civile, test Sirène civile du "Système d'Alerte et d'Information aux Populations" (SAIP) français, lors des tests du premier mercredi du mois : 1 cycle de 5 périodes (61 secondes). Enregistrée à environ 30 mètres. Il s'agit d'un montage réaliste réalisé grâce à ce son imparfait, alors n'hésitez pas à en faire de même pour que votre sirène ressemble à ce que vous avez en tête : <https://lasonotheque.org/signal-national-alerte-remalard-61-s3257.html> Plus d'infos sur wiki : [https://fr.wikipedia.org/wiki/Alerte\\_aux\\_populations#France](https://fr.wikipedia.org/wiki/Alerte_aux_populations#France). Catégorie UCS : ALRMSirn. Durée : 01:46

Chouette hulotte mâle qui hulule (Strix aluco), ou Chats-huants. Catégorie UCS : BIRDPrey. Durée : 00:07.

Rouge-gorge #4 Chant du rouge-gorge, un oiseau de jardin. Il chante depuis un arbre, en espaçant de 2 à 3 secondes quelques dizaines de cris, puis il s'arrête, change d'arbre et recommence ainsi de suite en faisant le tour de son territoire. Catégorie UCS : BIRDSong. Durée : 00:03.